



художник Ольга Юдинских

Ув.Г



художник Ольга Юдинских

**живописный рельеф
коллаж**



Несколько слов об авторе

Ольга Юдинских - автор, возрождающий редкий жанр изобразительного искусства живописный рельеф, аналогов которому нет в мире.

Уникальность и самобытность коллекции, созданной художником, раскрывается во многих аспектах: в технологиях (истоки которой берут своё начало в древней Руси 7-12 вв.: левкас, энкаустика), в стилистических решениях, в символизме и, особенно, в форме подачи.

Определение жанра и признание пришло после Передвижной выставки «Искусство времени перестройки» по Земле Нижней Саксонии, во время которой искусствовед Университета г. Ганновера Юрген Клаус определил жанр работ О. Юдинских как пластический рельеф. Искусствоведы российских художественных музеев и профессор Санкт-Петербургской Академии художеств О.А.Некрасова – Каратеева определили жанр, в котором работает художник - как живописный рельеф - новаторский и уникальный.

В настоящее время коллекция, созданная Ольгой Юдинских, составляет более тысячи работ. Произведения искусства творца известны и находятся в художественных музеях, галереях: Москвы, Санкт - Петербурга, Самары, Ульяновска, Бишкека, Вены, Токио, Сиднея, Вашингтона. Только в Германии находится около 50 работ в городах Гёттенгене, Ганновере и в частных коллекциях: Лондона, Хельсинки, Варшавы, Стокгольма, Венеции, где получили высокую оценку.

Ольга Юдинских - Председатель Ульяновского регионального отделения «Творческого Союза Художников России» и Международной Федерации Художников; Лауреат Губернаторской премии; Лауреат и дипломант II Всероссийского конкурса «Сердце отдаю детям» в номинации «Художественная», обладатель награды «Хрустальный ключ» (г. Санкт - Петербург); Заслуженный работник культуры Ульяновской области.

О. Юдинских создана детская мастерская «Мастер». Выпускники мастерской стали архитекторами, дизайнерами, художниками и работают в России, Америке, Германии.

«Авторская учебно-образовательная программа по художественной керамике для детей любого возраста» издана и поддержана Грантом Президента Российской Федерации, признана общенационально значимой. Реализация программы осуществляется в художественных студиях Димитровграда, Ульяновска, Казани, Екатеринбурга, Москвы, Санкт – Петербурга, в художественной молодежной студии Хельсинки.

Ольга Юдинских работает в литературном жанре. Издана её книга-хроника «Открытие люка». Готовится к изданию вторая книга «Открытие» и «Трактат - исследование о возрождении живописного рельефа».

Художник живописного рельефа Ольга Юдинских является участником многочисленных выставок различного ранга, более пятидесяти персональных выставок в России и за рубежом.

Было... Состояние распахнутого окна, спутанных ветром листьев, спора света и тени, преодоление стихии через дерзость композиций и энергию цвета – это Ольга Юдинских, художник живописного рельефа, автор многочисленных проектов, участник городских, областных, зональных, республиканских, международных выставок.

Её цветы, её солнце, её музыка в работах, оставшихся в галереях, музеях и частных коллекциях городов России, Америки, Германии, Польши, Китая, Японии, Дании, Австрии, Израиля, Англии, Франции, Латвии, Финляндии, Швеции...

...Но она не там, не в мелькании имен собственных в череде названий, она

здесь... «в тихом веянии ветра», ибо здесь Истина, здесь Бог, здесь Любовь... и талант.

Будет... Бесконечно и всегда. Perpetuum mobile. Бесконечность движения. Непрестанно развиваясь, увеличивая радость встреч, увеличивая откровения, изобретая максимизатор и расцветивая все вокруг, преобразуя и наполняя благоденствием, увеличивая преобразования желанного в насущной жизни.

Здесь, в «Откровении», в «Увеличении счастья»,

где есть созидание и вдохновение, свет и ветер перемен - вера в возрождение России...

It happened... A state of wide-open window, leaves shattered by the wind, dispute of light and shadow, overcoming welter of nature through the spirit of composition and colour energy – all these represent Olga Yudinskikh, an artist of painting relief, the author of numerous projects, the participant of city, district, republic and international exhibitions.

“Happiness Magnifier” implies meetings, discoveries, inventions, weal and dreams coming true... Perpetuum Mobile of innovations...

Увеличитель счастья



Happiness Magnifier

Ольга Юдинских

Русь Православная

ОБРАЗ СКОРБЯЩЕЙ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

[живописный рельеф, левкас, м., 2009]

100/80

Молящихся Благая Помощница, обидимых Заступница, ненадеющихся Надежда, печальных Утешение, погибших Взыскание, алчущих Кормительница, нагих Одевание, девственных Целомудрие, странных Наставница, труждающихся Помощь, слепых Прозрение, глухих Благослышание, больных Исцеление.

Попирающая льва, аспида и василиска.



Ольга Юдинских

Русь Православная

ПРИТЧИ

[живописный рельеф, левкас, м., 2009]

110/43

«Хвалю и песнословлю неизреченную славу Твою и Твое безмерное величие»

(Феофан Затворник)

«По вере вашей да будет вам». (Матф.9:29)



Ольга Юдинских

Русь Православная

ВРАТА

[живописный рельеф, левкас, м., 2009]

90/70



«Птицы слетаются к подобным себе,
Истина обращается к тем, которые упражняются в ней». (Сир. 27:9)

Ольга Юдинских

Камни, которые говорят
ОТКРОВЕНИЕ ОТ МАРКА. ТОПАЗ

[коллаж, левкас, акр., зол., 2005]

80/80

Камень - испытанный.
Топаз - древний хризолит.
Крылатый лев. Корона золотая.
«Initium, Evangele Jesu Christi filli dei»
«Начало Евангелия Христа Сына Божьего Иисуса»
Сосуды Мудрости, накопители Истинных Знаний.
Золотые плоды Гранатника. Тень от зноя.
Архангел Высоты Божией. Благословенный.



Ольга Юдинских

Камни, которые говорят ОТКРОВЕНИЕ ОТ ЛУКИ

[коллаж, левкас, акр., зол., 2005]

70/70

Камень, оторвавшийся без содействия рук.

Рубин - сард, сардис, огненный камень духовный.

Lucanus - Сила - Silvanus.

Врачеватель. Сосуды целительных эликсиров.

Крылатый вол.

Ангел Хранитель.

Врач возлюбленный.

Патрон художников. Атрибуты художника: книга, свиток, кисть, палитра, мольберт.

Покровитель Иконописцев.



Ольга Юдинских

Камни, которые говорят

AGNUS DEI

[коллаж, левкас, акр., зол., 2005]

70/70

Камень - краеугольный, сделавшийся главою угла,
держатель всего, наполняющий всё во всём.

Голубой, небесно-голубой бриллиант. Непорочный и чистый.

Алмаз - Первая Вода.

Агнец божий - символ Христа - совершенная жертва за род человеческий. Крест.

Агнец - смирение, незлобие, кротость.

Крестообразный нимб. Чаша - Свет миру. Книга. Символ Библии. Агнец в центре.

Ангелы. Ряды святых и Ангелов. Троица. Мария.

Колесо. Колесница. Плоды Просвещения. Лилия. Сосуды Премудрости и Исцеления.



Ольга Юдинских

Камни, которые говорят ОТКРОВЕНИЕ ОТ МАТФЕЯ

[коллаж, левкас, акр., зол., 2005]

70/70

Камень избранный.

Сапфир - сияющий, небесный камень Святого Града Божия, Иерусалима Небесного.

Матфей - Дар Господень.

Крылатое существо, напоминающее Ангела. Крылатый человек.

Атрибуты писателя: перо, чернильница, свиток.

Алебарда. Старинные Монеты.

«Premium querte regnum Dei».

«Ищите же прежде Царства Божия».

Покровитель писателей.

Книга Книг.



Ольга Юдинских

Камни, которые говорят ОТКРОВЕНИЕ ОТ ИОАННА

[коллаж, левкас, акр., зол., 2005]

70/70

Камень живой, твердыня вечная.
Изумруд - основание духовного Иерусалима, смарагд.
Иоанн - Благодать Божия. Обновление всего мира.
Апостол Любви. Золотой Орёл небесный - светел, словно взор незабываемый.
Чаша. Котёл. Пальмовая ветвь. Древо жизни, приносящее плоды 12 раз.
«In principio erat Verbum» (лат. - «В начале было слово»)
Орёл - символ вдохновения, надо всеми летает.
Дева Мария, увенчанная короной из звёзд.
Корона. Золото. Драгоценности. Откровения. Молитвенный щит.



Ольга Юдинских

**Камни, которые говорят
СОКРОВЕННОЕ I
ИОАНН КРЕСТИТЕЛЬ**

[ассамбляж, реграундинг, левкас, акр., зол., 2006]

70/70

Светильник в ночи.



Ольга Юдинских

Камни, которые говорят
СОКРОВЕННОЕ II
ПРЕСВЯТАЯ МАРИЯ

[ассамбляж, реграундинг, левкас, акр., зол., 2006]

70/70

Жемчуг - сокровище Духа.

Virgo Sapientissima - Дева Мария Премудрость

Regina Coeli - Царица Небесная

«Возвышенная, Превознесенная, Благословенная» (Матф.1,16)



Ольга Юдинских

Камни, которые говорят
СОКРОВЕННОЕ III
ВСЕМ СВЯТЫМ

[ассамбляж, реграундинг, левкас, акр., зол., 2006]

70/70

«Небеса прославят Истину в сонме святых» (Пс. 88.6.)



Ольга Юдинских

Триптих. I часть
ПРОИСХОЖДЕНИЕ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

57/57

Происхождение мысли, идеи.



Ольга Юдинских

Триптих. II часть
ПРОИСХОЖДЕНИЕ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

68/68

Начало начал.



Ольга Юдинских

Триптих. III часть
ПРОИСХОЖДЕНИЕ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

57/57

Начало пути.



Ольга Юдинских

Вооружение Небесное
МЕЧ ДУХОВНЫЙ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, м., 2009]

36/56

«Меч духовный, который есть слово Божие» (Еф., 6:17)



Ольга Юдинских

Вооружение Небесное ПОЯС ИСТИНЫ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, м., 2009]

41/54

«Итак, станьте, препоясавши чресла ваши Истиною» (Еф., 6: 10-17)



Ольга Юдинских

Вооружение Небесное
ШЛЕМ СПАСЕНИЯ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, м., зол., 2009]

54/39

«И шлем спасения возьмите» (Еф., 6: 10-17)



Ольга Юдинских

Вооружение Небесное БРОНЯ ПРАВЕДНОСТИ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, м., зол., 2009]

57/41

«Укрепляйтесь Господом и могуществом силы Его;
Облекитесь во Всеоружие Божие, чтобы вам можно было стать против козней диавольских.
Для сего примите Всеоружие Божие, дабы вы могли противостать в день злый и,
все преодолевши, устоять».
(Еф., 6: 10-17)



Ольга Юдинских

Вооружение Небесное

ЩИТ ВЕРЫ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, м., зол., 2009]

50/45

«А паче всего возьмите щит веры,
которым возможете угасить все раскаленные стрелы лукавого» (Еф., 6: 16)



Ольга Юдинских

Вооружение Небесное ПУТЬ БЛАГОВЕСТИЯ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, м., зол., 2009]

54/35

«Шлем - надежда,
препоясание чресел - милосердие,
обувание ног - скромность,
щит веры - крест,
поклон - молитва,
меч духовный - слово Господа» (Ефрем Сирин)
С помощью небесного оружия, данного Богом, обретается сверхъестественная сила.



Ольга Юдинских

Послание о Мире
ВСТРЕЧА В ВЕЧНОСТИ

[пермутация, ассамбляж, дер., левкас, стекло, металл,
инкрустация, акр., м., зол., 2005]

46/46

Набат Мира.



Ольга Юдинских

Послание о Мире

ПАУ-ВАУ

[пермутация, ассамбляж, дер., левкас, стекло, металл,
инкрустация, акр., м., зол., 2005]

46/46

Письма Огня Шаману племени Chukchansi Nation.



Ольга Юдинских

Послание о Мире ТАЙНЫ ВРЕМЕНИ

[пермутация, ассамбляж, дер., левкас, стекло, металл,
инкрустация, акр., м., зол., 2005]

46/46

Мир так хрупок!
Он держится на крыльях всего лишь одной бабочки.



Ольга Юдинских

КОРОНА МУДРОСТИ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

44/45

Корона - покровительство, защита, достоинство, лучи, башни, прославление, просветление, вечность, возвышение над материальным, ключ краткий, но емкий.

Увенчанная Добродетель эпох.

Здесь венчается не власть и богатство, здесь коронуется Добродетель.



Ольга Юдинских

КОРОНА ВЕРНОСТИ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

44/43

Почему люди не надевают короны?



Ольга Юдинских

КОРОНА ОТКРЫТИЯ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

44/43

Формула открытия

Открытие происходит за 72 часа от момента озарения до материализации идеи при максимальном КПД.

Это может произойти за напряжённые трое суток, либо за всю жизнь.



Ольга Юдинских

КОРОНА ЛЕВШИ

[коллаж, маньеризм, левкас, акр., зол., 2005]

40/30



Трансильваль передвижной.

Ольга Юдинских

корона

ЗОЛОТОЕ КОЛЬЦО РОССИИ

[виафильный коллаж, маньеризм, инкрустация, левкас, металл, акр., зол., 2007]

79/60

Коронуется Божественность.
Коронуется Добротолюбие.
Коронуется Смиренномудрие.
Коронуется Возблагодарение.
Коронуется Безупречность.
Коронуется Щедродаяние.
Коронуется Лжиненавидение.



Ольга Юдинских

КОРОНА КОРОЛЯ

[коллаж, маньеризм, левкас, металл, дер., инкрустация, акр., зол., сер., 2004]

46/49

Признаки Истинного Короля

Король рождается с тончайшим хрустальным деревом высоко - развитой Души
и с невероятно большим сердцем - храмом, где живёт и царствует одна лишь Королева.
Истинный Король всегда готов к преображению через гармонию любви.
Король решительно готов защитить. Стремится к безупречности.
Король изначально силён и ведёт цивилизацию к прогрессу.



Ольга Юдинских

КАРТА КОРОЛЯ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2004]

79/61

Рассказчики - лгуны, а человек, показывающий путь - слеп,
почему его называют Искателем путей?
Видимо это Ловушки для тех, кто безоружен...
Основная причина движения - тайна.



Ольга Юдинских

ДАРЫ КОРОЛЮ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2004]

79/69

Ex animo.
От души.



Ольга Юдинских

ВСТРЕЧА

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2004]

59/59

Признаки Истинной Любви

Любовь Бесконечна. Знак бесконечности безупречного качества.

Любовь не имеет границ. Дистанционное поле истинной любви.

Любовь всемогуща. Готовность к любой жертвенности.

Любовь созидает. Плоды Любви - ключ ко всем вкусам жизни.



Ольга Юдинских

ДАРОПРИНОШЕНИЕ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2004]

86/66



Души распахнуты.

Ольга Юдинских

СТРАНСТВИЯ КОРОЛЯ

[коллаж, живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2004]

48/53

Воля. Смелость. Сила и победа.
Знак того, что для тебя открыт целый мир.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры
ГИМН ПИЛИГРИМУ. GLORIA

[ассамбляж, левкас, энкаустика, витраж, м., зол., 2009]

d 75

Время Любви.
Гимн (др.-греч. *ὑμνος*) - торжественная песня, восхваляющая и прославляющая пилигрима - паломника.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры
КОРОЛЕВСКАЯ ОПЕРА

[ассамбляж, левкас, энкаустика, витраж, м., зол., 2009]

d 94

Королевское начало.
Апофеоз любви Истинных Короля и Королевы.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

РОНДО

[ассамбляж, левкас, энкаустика, витраж, м., зол., 2009]

d 75

Формула жизни - в форме рондо. Рефрен - это Любовь. Эпизоды - фрагменты жизни.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры
ОСЕННИЙ БЛЮЗ

[ассамбляж, левкас, энкаустика, витраж, м., зол., 2009]

d 75

Жар осени. Золотые плоды.
Это то маленькое, которое становится большим.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры
НЬЮ-ОРЛЕАНСКИЙ ДИКСИЛЕНД

[ассамбляж, левкас, энкаустика, витраж, м., зол., 2009]

d 105

Избранное время.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

ПАРТИТА

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

58/58

Tempus fugit, aeternitas manet.
Время течет, вечность неизменна.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

ФУГА

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

44/61



Это тоже встреча.

Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

ИНВЕНЦИЯ

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

42/32



Инвенция (от лат. inventio - «изобретение, выдумка»)
Общение.

Ольга Юдинских

ЛЮБОВЬ

[живописный рельеф, левкас, перламутр, акр. 2000]

45/38



«Любовь долготерпит, милосердствует, все покрывает и никогда не перестает...»
(I посл. Кор.)

Ольга Юдинских

Музыкальные жанры
КОНЧЕРТО ГРОССО

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

100/98

Бесконечность.
Диалог континентов и маленьких островов.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

ХОРАЛ

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

60/87

Ассоциативный реликтиватор.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры
ПЛЯСКА ТЕНЕЙ

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

62/90

«Пляска Теней» обозначила ту борьбу тьмы и выявление света, утерянное время и возможность, которая уже давно должна была состояться.

Выход человека из тени на свет, на явь, а призрак - это всего лишь тень.

«Если бы это было в жизни, а не осталось бы в «Пляске Теней», - подумала Королева.

«Открытие Люка»



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры ВОКАЛЬНАЯ ПОЛКА

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

114/81

Сосуды как люди: дуэты, терцеты и соло.

Эта полка «вокальных ансамблей» многофункциональная, она может включать в себя множество предметов для разной надобности и хранения домашних секретов и мотивов.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

СИЦИЛИАНА

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

50/70

Sine dubio.
Вне сомнения.



Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

ROCK'N'ROLL

[живописный рельеф, левкас, м., зол., 2000]

80/42



Десерт Лабудария.

Ольга Юдинских

Музыкальные жанры

ВДАЛЬПЕДАЛИЧ. KING FISH BICYCLE

[горельеф, коллажирующее сознание,, левкас, акр., металл., зол., 2005]

45/45

Рауса verba.
Поменьше слов.



Ольга Юдинских

ИЩИ КЛЮЧ МУДРОСТИ

[живописный рельеф, левкас, энкаустика, м., зол., 2009]

68/93

Тайна ключа - эмблема молчания.
Всякое время ищи ключ мудрости.
Живи зело земля. Она зело живая.



Ольга Юдинских

ПУТЬ

[живописный рельеф, левкас, м., зол.,]

60/58

Мне приснился сон, что это точно «Путь»!



Ольга Юдинских

АЛЬФА И ОМЕГА

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

70/90



Рассказ о первых чувствах, их преддверии....

Ольга Юдинских

СИНЕЕ КРЫЛО

[коллаж, техноструктура, левкас, акр., зол., 2002]

70/140



Светлые мысли и образы, составляющие мира элементарных частиц, создают все многообразие созидательного пространства.

Путь освещен.

Путь по сферическим горизонталям.

Ольга Юдинских

ПОЛИФОР

[коллаж, техноструктура, левкас, акр., зол., 2002]

55/86

Все здесь передвигается со скоростью света, звука, мысли.
Радиоволны аппаратов выстраиваются на сигналах радости и бесконечности.
Путь по вертикали вверх.
Чем выше и длиннее путь, тем более полнится коллекция золотых зерен знаний.
Знание безмерно.
Истина - одна.



Ольга Юдинских

ДИРИЖАБЛЬ

[коллаж, техноструктура, левкас, акр., зол., 2002]

41/92

Мудрый стремится в будущее.
Этот полет не запятнает белые крылья.

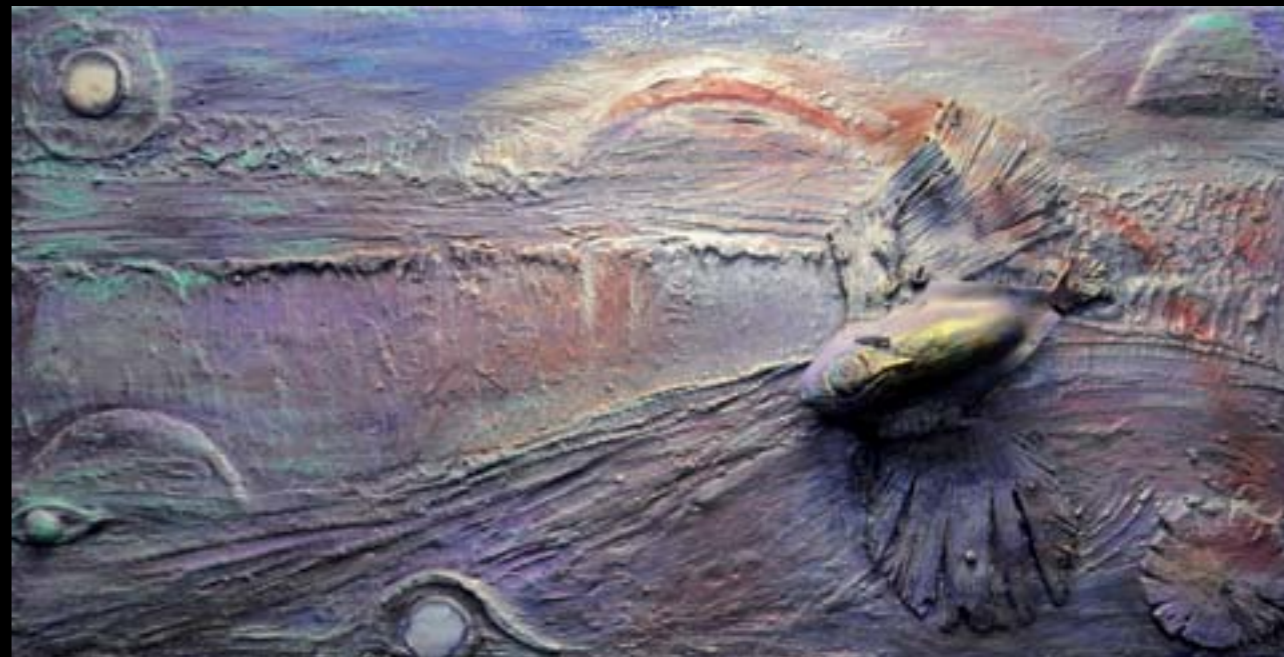


Ольга Юдинских

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

[раграундинг, коллаж, левкас, акр., сер., 2002]

70/140



Соль правды.

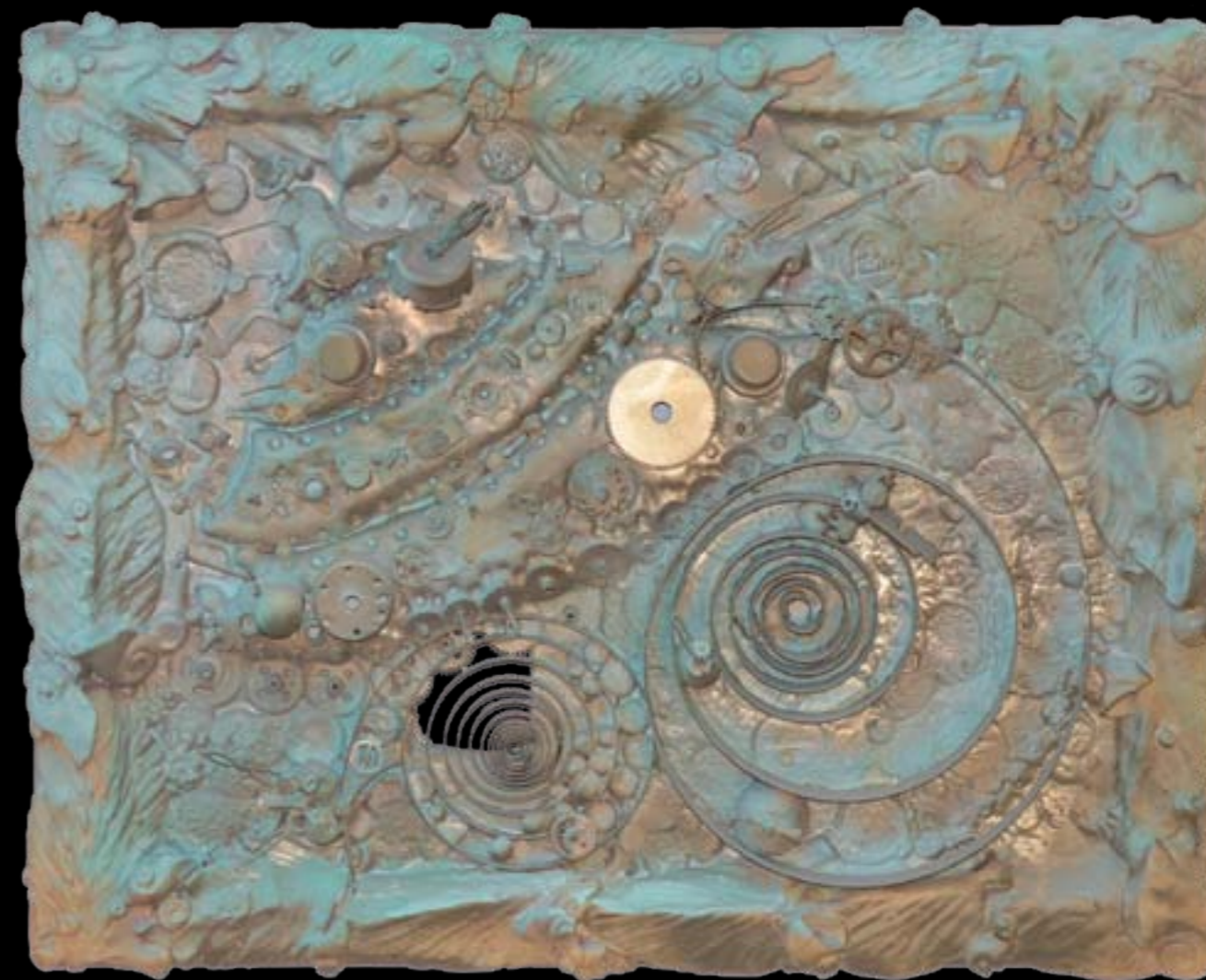
Ольга Юдинских

Машина Времени
УВЕЛИЧИТЕЛЬ ПРОСТРАНСТВА

[барельеф, коллаж, оуверлепинг, техноструктура, левкас, м., акр., зол., 2002]

48/38

Время странствования.
Никто не знает, что такое время и как им управлять.



Ольга Юдинских

Машина Времени

МАЛОЕ ВРЕМЯ

[барельеф, коллаж, оуверлепинг, техноструктура, левкас, м., акр., зол., 2002]

33/46

Машина времени - поток самой жизни.
Время падает.



Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
МАЯК. УВЕЛИЧИТЕЛЬ СЧАСТЬЯ
ДЛЯ ВСЕХ И ДЛЯ КАЖДОГО**

[коллаж, левкас, энкастика, зол, 2002]

110/110

Инструкция к применению

Всё из инструментария действует безотказно, в виртуальной реальности увеличивая счастье и уменьшая тоску, увеличивая Ваше достояние и минимизируя иллюзии, максимизируя нежность, уменьшая расстояния и разлуку.

Созидает, вдохновляет, вбирая ненужное и отдающее сверх Ваших ожиданий, и остро необходимое.

Это фонтан радости.



Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
МАЛЫЙ УВЕЛИЧИТЕЛЬ СЧАСТЬЯ**

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

25/32

Действует безотказно.



Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
МАКСИМИЗАТОР СЧАСТЬЯ**

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

40/50



Почини мои скучные дни.

Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
УМЕНЬШИТЕЛЬ ЖЕЛАНИЙ**

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

28/29

Насаждение славное.



Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
УВЕЛИЧИТЕЛЬ НЕЖНОСТИ**

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

26/29



Централизованно сильной половиной.

Ольга Юдинских

Универсальный инструментарий
УМЕНЬШИТЕЛЬ ИЛЛЮЗИЙ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

15/27



Ольга Юдинских

АСТРОЛЯБИЯ ДУШИ ТВОЕЙ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

16/28

Инструкция к применению

Астролябии Души твоей - приборы, непрерывно действующие виртуальные фонтаны, отдающие Вам необходимые плюсы и забирающие Ваши минусы.

Астролябии являются определителями состояний Души относительно планетарного взаимодействия.

Работают виртуально, внося своим появлением умиротворительное растворение в пространстве и во времени.



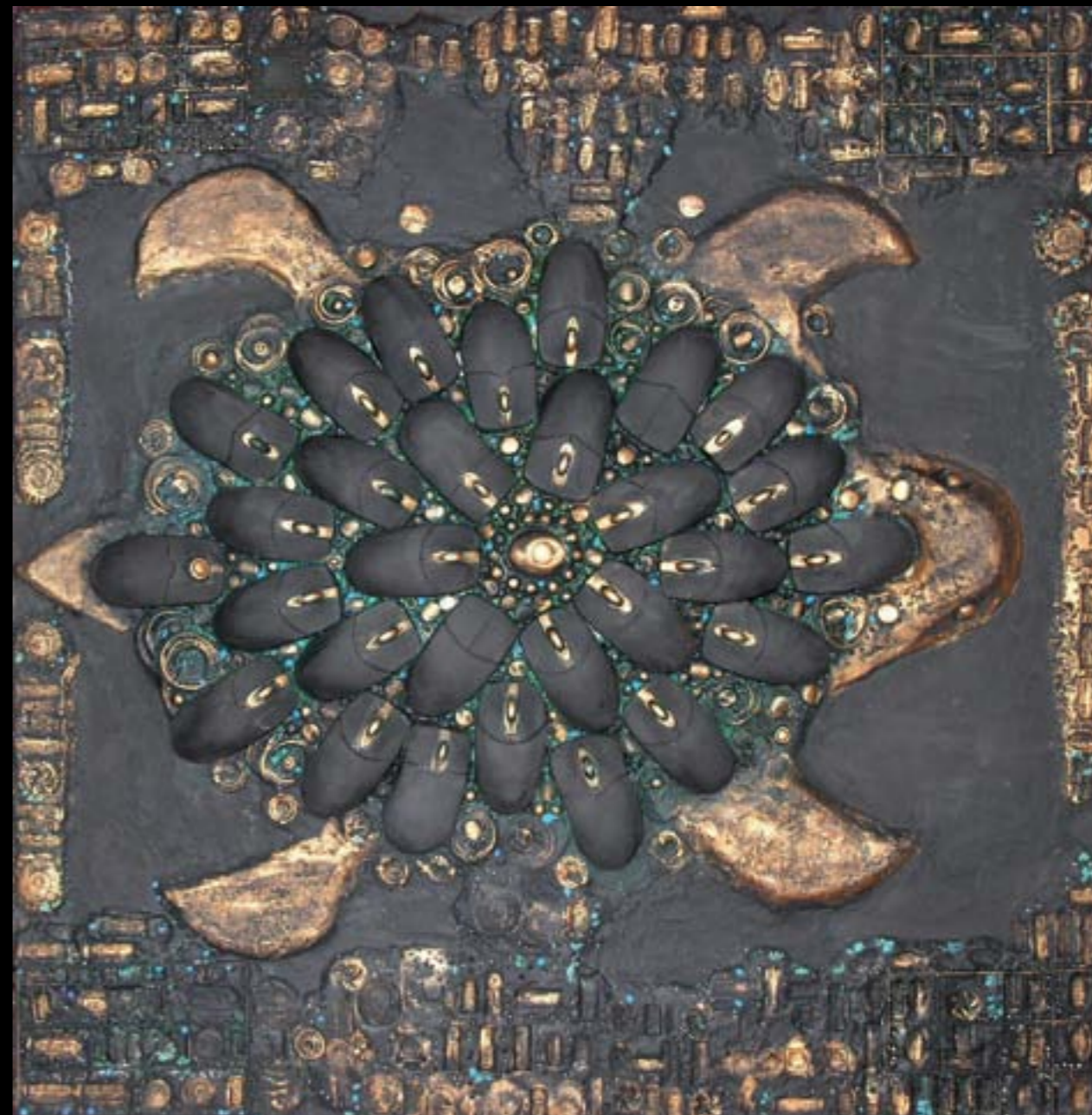
Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
МЕГАДРОМ. ХРАНИТЕЛЬ ПАМЯТИ**

[коллаж, левкас, стекло, металл, акр., зол., сер., 2004]

110/110

Черепаша - это защита.



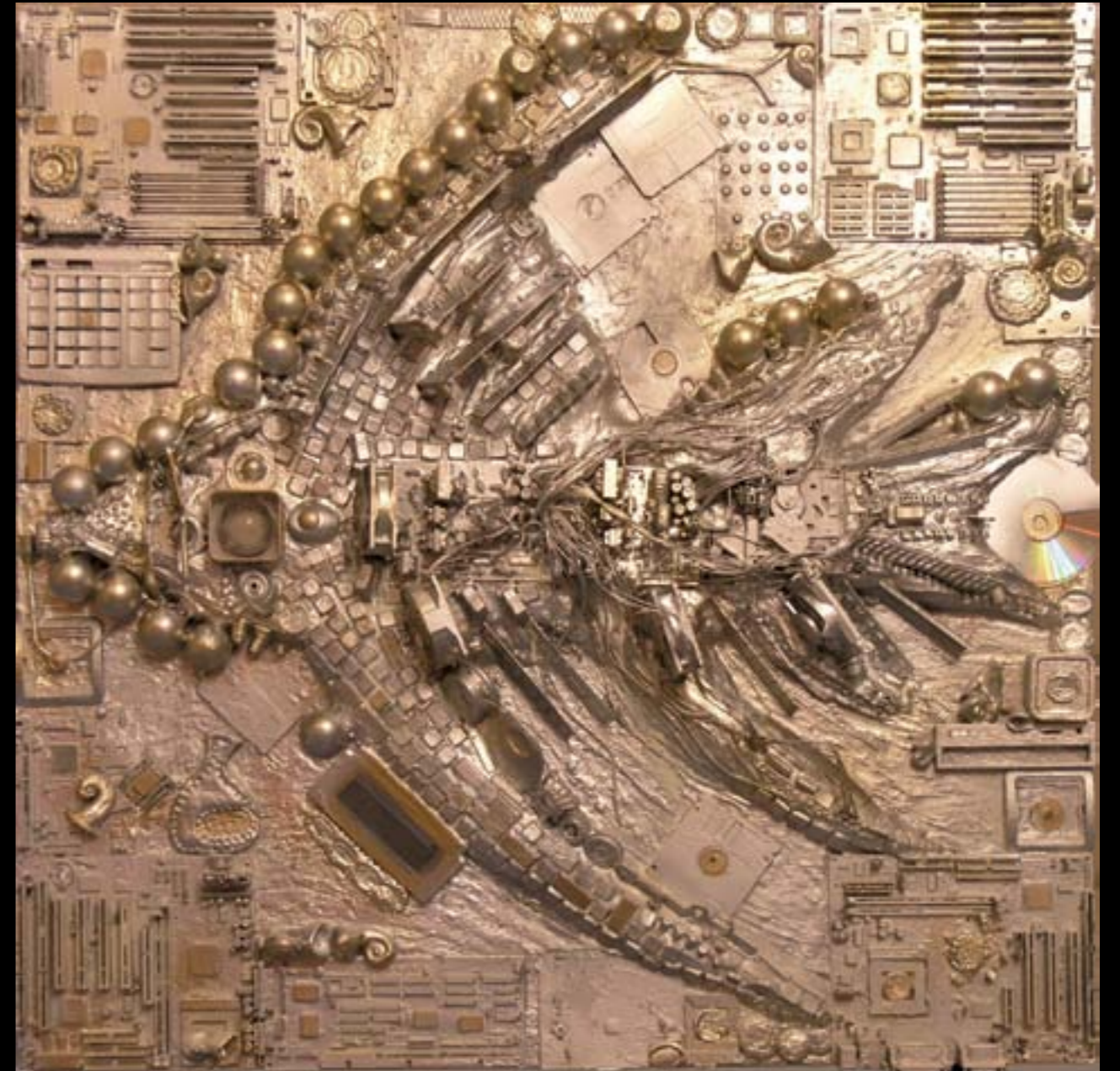
Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
ХРОНОС. ХРАНИТЕЛЬ ВРЕМЕНИ**

[коллаж, левкас, пластик, металл, акр., зол., сер., 2004]

110/110

Многогранная личность - полигидрон.
Умножение личностей.
Наши души не такие длинные, как кому-то хотелось бы.



Ольга Юдинских

**Универсальный инструментарий
ГАРМОНИЗАТОР ПРОСТРАНСТВА**

[коллаж, дерево, левкас, металл, акр., зол., сер., 2004]

110/110

Изготовлен «Гармонизатор пространства».
Это модель многоярусного завода, который функционирует, фонтанируя.
Это действующий фонтан, даже стружки летят...



Ольга Юдинских

ПОДНЕБЕСНЫЙ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

44/84

Чаша – вечный поиск Истины, собственный центр, искупление грехов, эмблема Веры, Верность и Преданность при совместном принятии.



Ольга Юдинских

НАШЕДШИЕ ИСТИНУ, ВОЗРАДУЙТЕСЬ!

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

39/82

Fiat lux - Да будет свет.



Ольга Юдинских

СЕРДЦЕ ГРААЛЯ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

34/48

Сердце мудрого знает время.



Ольга Юдинских

КАЛЕЙДОСКОП

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

44/50



Телескоп калейдоскопический для поиска иных миров.

Ольга Юдинских

БОЛЬШОЙ ТЕЛЕСКОП УСТОЙЧИВЫЙ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

65/38

Заповедная даль.



Ольга Юдинских

ЧАША ЖИЗНИ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

48/33

Эмблема веры.



Ольга Юдинских

ЧАША ПОЗНАНИЯ ВРЕМЕНИ

[ассамбляж, левкас, м., зол, 2002]

50/30

Время сбылось.
Время уже коротко.



Ольга Юдинских

ЧАША СУФИЕВ

[коллаж, левкас, м., зол, 2002]

34/28

Чаша Джамси - в нее смотрят Суфии, олицетворяя зеркало мира.
Тайнописи найдены.



Ольга Юдинских

ЧАША РОСЫ

[коллаж, левкас, м., акр., зол, 2002]

36/46

Чаша раскаяния - живая вода.
Пейте первую воду - полною чашей.



Ольга Юдинских

ДУХ ВРЕМЕНИ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

67/67

Я скучаю по тебе с прошлого века.



Ольга Юдинских

ПРИЗРАЧНЫЙ БУКЕТ КОРОЛЯ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 1999]

75/75

Нельзя короновать: неустойчивость, неверность, завистливость, гордость, несправедливость, непочтительность, нелюбовь...



Ольга Юдинских

ИЗ ВАГАНТОВ

[живописный рельеф, левкас, темп., 1999]

75/75

Французским жонглерам (jongleur, jogleor - от лат. jocolator - «шутник»), немецким шпильманам (Spielman), английским менестрелям (minstral - от лат. ministerialis - «слуга») посвящается.



Ольга Юдинских

ПРОПИСНАЯ БУКВА СТОЯНИЯ

[живописный рельеф, левкас, акр., 1999]

74/74

А свет такой, как всегда.



Ольга Юдинских

ЗОЛОТЫЕ ПЛОДЫ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2005]

58/69

Кристаллы жизни.
Нельзя судить по золоту о камне, с помощью которого возможно узнать о золоте, пригодном для питья.



Ольга Юдинских

ДЕНЬ ВОСТОЧНОЙ АРОМАТНИЦЫ

[живописный рельеф, левкас, акр., зол., 2000]

65/80

Кто знает, что не надо знать?
(Тайнописи)



Ольга Юдинских

Формула России
СИМВОЛ РУССКОГО

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2005]

95/86

Ненаглядное место, где я живу.



Ольга Юдинских

Формула России

БОГАТЫРСКАЯ ПЛЕЯДА

[ассамбляж, реграундинг, левкас, акр., зол., 2008]

48/175



Сила, крепость, праведность, доблесть наша.

Ольга Юдинских

Формула России
МИРОНОСИЦА

[ассамбляж, реграундинг, левкас, акр., зол., 2008]

65/193



Чаши утешения, спасения, познания, щедрости, милости.
Упование наше.

Ольга Юдинских

Формула России
РУСЬ ЗАСТОЛЬНАЯ

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2005]

36/52

Хлеб Жизни.



Ольга Юдинских

Формула России
ЭПОХАЛЬНАЯ

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2005]

47/97



Венец Правды.

Ольга Юдинских

Формула России

ЗИМНИЕ НЕБЫЛИЦЫ

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2005]

80/45



Осторожно, здесь старина.

Ольга Юдинских

Формула России

РУССКИЕ ПОТЕШКИ. КОЛОБОК

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2005]

63/53

Успешный синтез.



Ольга Юдинских

ПТИЦА ВЕЩАЯ - ПТИЦА ГАМАЮН

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2006]

118/38



«Ничего не скрою что ведаю...»

Ольга Юдинских

Формула России

ПОЛАГАЙСЯ НА РУССКИЙ АВОСЬ...

[ассамбляж, левкас, акр., зол., 2005]

64/55



«Обманки», или «trompleи» (фр. „trompe l'oeil“ - обман зрения).

Ольга Юдинских

ПОДАРОК ОЧКОВТИРАТЕЛЮ

[персонализация, артминистратция, аккумуляция, мюльтипль, cadean alarmant, левкас, акр. 2007]

62/75

Ошеломляющий подарок.
Звучат частушки - нескладушки.



Ольга Юдинских

ЛАРЕЦ - РЕЛИКВАРИЙ

[ассамбляж, левкас, акр. 2011]

47/56

Новый взгляд.



Ольга Юдинских

ЛАРЕЦ - КОВЧЕГ ЛУКОМОРЬЯ

[ассамбляж, левкас, акр. 2011]

64/37

Лукоморье на окраине Вселенной.
Мировое дерево - ось мира.
Вершина в небесах, корни в преисподней.



Ольга Юдинских

ЛАРЕЦ - ДАРОХРАНИТЕЛЬНИЦА

[ассамбляж, левкас, акр. 2011]

55/33

Грустина - Грасиона.
Эта грусть не под силу тебе...



Ольга Юдинских

ЛАРЕЦ - ОСТРОСЛОВ

[ассамбляж, левкас, акр. 2011]

56/47

FECI AUOD POTUI, FACIANT MELIORA POTENTES.
Я сделал что мог, кто может, пусть сделает лучше.



Ольга Юдинских

ПТИЦА ЗАРИ - АЛКОНОСТ

[ассамбляж, левкас, акр. 2011]

65/46

«Алконост близ рая пребывает.
Когда в пении глас испущает, тогда и самоё себя не ощущает.
А кто вблизи тогда будет, тот всё на свете забудет...»

(Русский лубок)



Ольга Юдинских

серия «Формула России»

ДОБРОДЕТЕЛИ

[живописный рельеф, левкас, м., 2009]

60/60

Истину не пожинают.
Истину подбирают зернышко за зернышком,
и Она становится Вашим достоянием
и Кладом для Вас.



Увеличитель Счастья

живописный рельеф коллаж

| | | |
|----------------------------|-----------|-----------|
| Продюсер и куратор проекта | Леонид | Сухотерин |
| Художник | Ольга | Юдинских |
| Тексты | Ольга | Юдинских |
| Дизайн | Анастасия | Юдинских |